

Wolfgang Wagner



© Urban Ruths

| | |
|--------------|---|
| Vorname | Wolfgang |
| Nachname | Wagner |
| Wohnort | Berlin |
| Jahrgang | 1963 |
| Größe | 178 cm |
| Augen | blau |
| Haare | braun |
| Fremdsprache | Englisch (fließend) Französisch (Grundkenntnisse) |
| Dialekt | Hanseatisch Kölsch |
| Führerschein | Auto (B) |
| Instrument | Gitarre, Schlagzeug |
| Sport | Fechten, Inlineskating, Tauchen, Joggen |
| Ausbildung | Schauspielschule "Hamburgisches Schauspielstudio Hildburg Frese" |

Wolfgang Wagner

Vita

Fernsehen

| Jahr | Titel | Rolle | Sender | Regie |
|-------------|--|-----------------------|--------|--|
| 2012 | Der Landarzt | | ZDF | Regie: Hans Werner |
| 2008 - 2012 | Anna und die Liebe | Rolle: Ingo Polauke | SAT.1 | Regie: diverse |
| 2010 | Rosenheim Cops | | ZDF | Regie: Gunter Kräã |
| 2008 | SOKO Wismar - Schlechte Zeiten für Vampire | | ZDF | Regie: Hans-Christoph Blumenberg |
| 2006 | In aller Freundschaft - Einzelkämpfer | | ARD | Regie: Jürgen Braucher |
| 2002 - 2003 | Broti und Pacek - Irgendwas ist immer | Titelrolle | SAT.1 | Diethard Küster, Denis Satin, Matthias Kopp u. a |
| 1996 - 2001 | Alphateam, | Dr. Joachim Brotesser | SAT.1 | Christine Kabisch, John Delbridge, Norbert Schulze |

Theater

| Jahr | Titel/Theater | Rolle | Autor | Regie |
|-------------|--|----------------|--|--------------------|
| 2009 | Die Ehe der Maria Braun | Rolle: Hermann | Autoren: P. Märthesheimer, P. Fröhlich | Regie: Katja Wolff |
| 2005 - 2006 | Kabarett "Die Stachelschweine", Berlin | | | |
| 2005 | In 80 Tagen um die Welt | Phileas Fogg | | Phil Willmott |