

Natalie MacMahon

Spielalter: 20-27 Jahre

Größe: 1,64 m/ Konfektion: 36

Haarfarbe: dunkelbraun/ Augenfarbe: braun

Sprachen: Deutsch (Mutterspr.), Englisch (fließend), Spanisch (gut),

Französisch (GK), Italienisch (GK), Isländisch (GK)

Dialekte: Berlinerisch, Plattdeutsch, Deutsch mit franz. Akzent

Sport: Ski, Tischtennis, Kickboxen, Volleyball, Schwimmen

Wohnmöglichkeiten: Köln, Hamburg, München, Leipzig, NY, Dublin, London, Barcelona

Wohnort: Berlin



Website: www.nataliemacmahon.com

E-mail: nataliemacmahon@aol.com

Mobil: +49(0)176-62028853

Agentur Vollpension Medien GmbH

info@vollpension-medien.de

Tel. +49 (30) 330063722

Filmografie:

- 2013 **Karma**- HR- Regie: George Bartlett- Cactus Thief Films
Das Julia Projekt- HR- Regie: Michelle Bray- Gruppe21.12
Entschuldigen für Dummies- HR- Regie: Ann-Mareike Müller (Abschlussfilm)
Make Love Ask Questions Later- HR- Regie: Edward de Vere
Pregunta si quieres saberlo- NR- Regie: Marco Casado Alvarado- NoRushFilms
Summer Rain- NR- Regie: Jonas Brandau
Ehrlichkeit- HR- Regie: Caprice Teitge
- 2012 **Die Ärzte- auch**- HR- Regie: Yehonatan Richter-Levin- Filmmeisterei Film- und Fernsehproduktion
Propaganda- HR- Musikvideo- Künstler: Ralf Goldkind- Regie: Jean De Oliveira
Postiche- HR- Regie: Anthony Straeger- Quid in Shrapnel Productions
No story is just black or white- HR- Regie: Hannah Stockmann, Mokoari Street Productions
Draußen ist wo du nicht bist- NR- Regie: Rike Hoppe- Aug&Ohr Medien GbR, Rollbergfilm
Wir haben es kaputt gemacht- Wunderkynd- Regie: J. Offer, O. Waldhauer- Nippes Yard Productions GmbH & Co. KG
LEEM- NR- Regie: Maren Courage, Traumläufer Filmproduktion
Go with Le Flo- NR- Regie: Michael Glover- Bright Blue Gorilla Productions
Breathe through your lips- NR- Regie: Shirley Ebecilio- 48 Hour Festival Berlin
Topstory- NR- Web Show- Regie: Amélie Daguerre
- 2011 **Gute Zeiten Schlechte Zeiten**- Rolle: Luisa Reiche- Regie: Seyhan Derin, Grundy UFA
Lichter- HR- Regie: Christoph Jäger
All Is- HR- Regie: Laura Lamas Abraira
Going Down-HR- Regie: Richard Gibney
JIB-NR- Regie: Jakob Harms
Cyberpunk- HR- Regie: Dave Loyek
- 2010-
2006 **Blissestrasse**- NR- Regie: Paul Donovan
Achtung Parody- NR- Regie: Rob Falk
Musen- NR- Regie: Nicole Richling
Erben und Sterben- HR- Regie: Eduardo de la Torre
Gentle sounds of thunder- HR- Regie: Stan Spiro
Der Deal- HR- Regie: Camilla von Buddenbrock

Ausbildung/Training

2012/2013: **Einzeltraining** bei **Kristiane Kupfer**
2012: **Mel Churcher's The Actor's Toybox** Workshop
2012: **Strasberg/Susan Batson** Workout mit **Lena Lessing**
2010-2012 **Acting Studio Berlin** (Camera Acting, Casting)
2009/2010 **Showcase Centrecoaching** K. Hunsicker
2009 **Energizing the Actor** Workshop **Greta Amend**
2006 - 2008 **Schauspielstudium Filmschauspielschule Berlin**

2012/2013: **Schauspieltraining** bei **Sigrid Andersson**
2012 **Casting Workshop** mit **Nancy Bishop & Maureen Duff**
2012: **Coaching Workshop** mit **Heike Hanold-Lynch**
2011 **Realising your power on screen** mit **Mel Churcher**
2011 **Castingworkshops** mit **Ulrike Müller, Uwe Bünker**
2008 - 2009 **Schauspielcoaching** (USA) mit **Peter Kelley**

2011-2013 **Spanischunterricht** am **Instituto Cervantes**
2011-2013 **Französischunterricht** am **Institut Francais**
2013: **Isländisch+ Italienisch** im **Sprachatelier Berlin**
2008 - 2010 **Spanisch Fernstudium** (ILS Fernakademie)

2008-2013: **Gesang** Speech Level Singing Coach **Celia Miller**
2012/2013: **Sprecherziehung/Stimmtraining** **Annette Goeres**
2006-2008 **Sprecherziehung** **Susanne Eggert, Ullrich Radoy**
2006 - 2008 **Gesang** mit Vocal Coach **Danny Igel**