

**Cornelia Jahr**  
**Straßmannstraße 38**  
**10249 BERLIN**  
☎/Fax: 030/429 17 10  
📞: 0177 / 477 95 65

**Agentur**  
**ZAV Berlin**  
**Friedrichstraße 39**  
**10969 Berlin**  
☎: 030 / 5555 99 6810

[www.actorsdemo.de](http://www.actorsdemo.de)

Ich wurde am 12. 11. 1955 in Dresden geboren, wuchs dort auf und legte 1974 da auch das Abitur ab.

Größe:	173 cm	Konfektionsgröße:	38
Augen:	braun	Haarfarbe:	dunkelbraun
Dialekte:	Sächsisch, Berliner	Sprachen:	Englisch, Russisch
Führerschein:	Kl. III	Sport:	Bühnenfechten, Reiten, Schwimmen

- 1974 - 1977 Schauspielstudium an Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“, Berlin u.a. gearbeitet mit Prof. G.E. Zillmer; Prof. Penka und Thomas Langhoff
- 1977 - 1997 Engagement am Staatstheater Cottbus
- Gastierungen u.a. in Dresden, Senftenberg, Berlin
- seit Dezember 1989 Rundfunk-Sprecherin und Moderatorin (u.a. ORB/RBB, Deutschlandradio Berlin)
- seit Januar 1997 Synchronsprecherin in Berlin und Potsdam
- seit August 1997 freischaffend

**Wohnmöglichkeiten** Berlin | Hamburg | Köln | Leipzig | München

**Filme / TV / Werbung:** u.a.

<u>Jahr</u>	<u>Titel</u>	<u>Regie</u>	<u>Sender</u>	<u>Produktion</u>
2007	Liebeshungrig	Sebastian Lechner	Kino-Kurzfilm	FH Salzburg
2004	Fliehendes Land	Friederike Jehn	HR	FilmAkad. BW
2003	Karstadt Werbespot	Mark Tiedemann	alle Sender	Final Touch
1999	Internat Schloß Einstein		Kinderkanal	Askania Media
1999	Streit um drei	H. van der Neut	ZDF	
1998	Wolffs Revier / Recht auf Mord	Peter Adam	SAT1	
1998	Amen	Marc Ottiker	Kino-Kurzfilm	Willy Egger
1989	Weißer Kreide für Franziska	Fred Noczynski	DDR-Fernsehen	
1986	Der Staatsanwalt hat das Wort/ Falsche Fäden	P.Wekwerth	DDR-Fernsehen	

Einige wichtige Theater-Rollen, die ich unter vielen anderen spielte:

Regie

*Schlossfestspiele Ribbeck*

2014 Roswitha/v. Grasenapp „Effi Briest“ (nach Theodor Fontane) Claus Stahnke

*Theaternative C*

2013 Alice „Die Taube in der Hand“ (Curt Götz) G. Printschitsch

*Landesbühne Sachsen-Anhalt*

2011/12 Mrs. Cowper „Cash Und ewig rauschen die Gelder“ (M.Cooney) U. Fischer

2008 Lady Bracknell „Bunbury – Ernst sein ist alles“ (O. Wilde) U. Fischer

*Theatersommer Netzeband*

2010 Frigga + Etzel „Nibelungen-Trilogie“ (A. Perrey) F. Matthus

*Eurostudio Landgraf*

2009 Frau Peters „Vor Sonnenuntergang“ (G. Hauptmann) P. Kupke

2007 Frl.v. Mylendonk „Zauberberg“ (V.Sturm / H.Beil) F. Matthus  
2005

*Theaternative C*

2008 Frau Brigitte „Der zerbrochene Krug“ (v. Kleist) G. Printschitsch

*Freilichtbühne Lübeck*

2005 Frosine „Der Geizige“ (Molière) K. Stephan

1999 Mutter „Michel in der Suppenschüssel“ (Lindgren) L. Mauè

*Comedia Saxonia*

2004 Lucia d'Alvadorez „Charly's Tante“ (B. Thomas) A. Rüdiger

*Stadttheater Cöpenick*

2004 Frau Marthe „Urfaust“ (v. Goethe) K. Stephan

2004 Julia (Lucretia/Amme) „Es war die Lerche“ (E. Kishon) H.Meier-Lautenschl.

*Komödie Dresden*

2002 Fr. Ermischer / Ulbrich „Kater Lampe“ (E. Rosenow) J. Mai

*Brotfabrik, Berlin-Weißensee*

2002 Rosetta/Gouvernante „Leonce und Lena“ (G. Büchner) H. R. Andersen

*Theaternative C; Cottbus*

2001 Jessie „Nacht, Mutter“ (Marsha Norman) Th. Schlüter

2000 Tod „Jedermann“ (Hofmannsthal) G. Printschitsch

1992 Medea „Medea“ (Eurypides) G. Printschitsch

*Staatstheater Cottbus*

1993 Regina „Weinverkostung“ (Schirmer) (UA) A. Quintana

1993 Sie „Londn - LÄ - Lübbenau“ (Buckowski) (UA) F. Lienert

1991 Frau Tod „Mein Kampf“ (Tabori) M. Jurgons

1990 Gwendolyn „Ein seltsames Paar“ (Simon) D. Roth

1988 Gabrielle Petypon „Die Dame vom Maxim“ (Feydeau) H.-J. Frank

1988 Mariana „Maß für Maß“ (Shakespeare) D. Roth

1987 Poppy „Der nackte Wahnsinn“ (Frayn) P. Röhl

1986 Monolog „Das Erwachen“ (Dario Fo) D. Roth

⋮